

## Η σημασία της ψηφιακής

Για να περιγράψω την ραγδαία εξέλιξη στην οργάνωση των πανεπιστημιακών διαλέξεων μέσα στην τελευταία 10ετία, σκέφτομαι να συνδυάσω την παν/κή μου εμπειρία στο δύσκολο αυτό αντικείμενο που βρίθει τεχνικών ορισμών, ειδικής ορολογίας και διαγραμμάτων, τότε που η τεχνολογία δεν έδινε μεγάλες παραστατικές δυνατότητες, με την τωρινή εμπειρία του εμπλουτισμού των εγχειριδίων με συμπληρωματικό διδακτικό υλικό.

Στο πρώτο σκέλος θα κάνω μια σύντομη περιγραφή/ αναδρομή στις Πανεπιστημιακές παραδόσεις σε πολυπρόσωπα αμφιθέατρα χωρίς «υλικοτεχνική» υποδομή και με πολύ βασικά εγχειρίδια. Το κενό καλύπτονταν από την εφευρετικότητα του διδάσκοντα – κάτι σαν περφόρμανς- ώστε να γίνεται η διάλεξη ενδιαφέρουσα, ακόμη και στα τελευταία έδρανα

Οι έννοιες πρωτόγνωρες, πολλές φορές άμεσα οικειοποιημένες από την Αγγλοσαξωνική παράδοση, δυσκολεύουν τα παιδιά στη σύλληψή τους.

Το αντικείμενο στεγνό εκ φύσεως χρειάζεται να διαποτιστεί με παραδείγματα από την καθημερινή ενασχόληση όλων μας με τα

Οικονομικά.

Η τεχνική και απόλυτα μαθηματικοποιημένη προσέγγιση απαιτούν τεράστια προσπάθεια από το διδάσκοντα.

Τέλος, στη διαδικασία εξετάσεων και βαθμολόγησης αναλώνονταν πολλές ώρες των διδασκόντων.

Στο δεύτερο σκέλος θα αναφερθώ στα σύγχρονα εργαλεία που χρησιμοποιούνται για τη στήριξη του διδακτικού έργου, αλλά και της μελέτης:

A) Υποστηρικτικό υλικό διδασκαλίας

B) Δέσμη βιβλίου,

τα οποία λειτουργούν βοηθητικά στη χρήση του έντυπου βιβλίου.

Αναλυτικά:

**A) Υποστηρικτικό υλικό διδασκαλίας**, το οποίο αφορά πρόσθετο υλικό που διευκολύνει τον διδάσκοντα να οργανώσει αποτελεσματικότερα το μάθημά του και τις παραδόσεις και επίσης συμβάλλει στη διαδικασία μάθησης/αφομοίωσης του μαθήματος από τους μαθητές/φοιτητές. Συνήθως περιλαμβάνει:

∅ Διαφάνειες powerpoint με τα βασικά σημεία του κάθε

κεφαλαίου του εκάστοτε τίτλου

∅ Τράπεζα ερωτήσεων, ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής, ανάπτυξης κλπ. τις οποίες ο διδάσκων μπορεί να αξιοποιήσει στις εξετάσεις ή σε μεμονωμένα διαγωνίσματα.

∅ Videos, τα οποία συμβάλλουν στη διαδραστικότητα του μαθήματος προκαλώντας τη συζήτηση μέσα στην τάξη.

∅ Μελέτες περίπτωσης ανά κεφάλαιο, τα οποία συμβάλλουν στην καλύτερη κατανόηση του μαθήματος και μπορούν να κεντρίσουν το ενδιαφέρον των φοιτητών

∅ Πρόσθετα links οργανισμών σχετικών με τη θεματική του βιβλίου, τα οποία προσφέρουν επιπλέον πηγές αναζήτησης για τους φοιτητές που ενδιαφέρονται να διευρύνουν τις γνώσεις τους πέρα από την ύλη του βιβλίου.

**B) Δέσμη Βιβλίου**, η οποία αποτελεί την ψηφιακή έκδοση του βιβλίου με παράλληλη διάθεση ενός φάσματος υποστηρικτικών ψηφιακών εφαρμογών, οι οποίες είναι οι ακόλουθες (κι εδώ στο ppt να αναφέρονται ονομαστικά):

∅ Το e-book, το οποίο προσφέρει νέες δυνατότητες στην ανάγνωση, όπως την αναζήτηση, την προσθήκη σημειώσεων, την παραμετροποίηση της εμφάνισης του κειμένου κλπ.

∅ Το microsite του βιβλίου, το οποίο αποτελεί εργαλείο μελέτης

για το φοιτητή, αφού περιλαμβάνει μία πλήρη επισκόπηση του κάθε κεφαλαίου. Ανάλογα με τη φύση του κάθε τίτλου μπορεί να περιλαμβάνει πίνακες, εικόνες, διαγράμματα και αποσπάσματα του βιβλίου, τα οποία δομούνται ανά ενότητα. Επίσης, σε πολλά βιβλία πολύ χρήσιμο είναι το γλωσσάρι, το οποίο περιλαμβάνει τους όρους του βιβλίου με τον ορισμό του.

∅ Εφαρμογές για tablets και κινητά,

### **Τόσο το υποστηρικτικό υλικό όσο και η Δέσμη βιβλίου**

#### **συμβάλλουν:**

1. Στη διευκόλυνση των διδασκόντων, οι οποίοι αξιοποιούν τις δυνατότητες της ψηφιακής εποχής εξοικονομώντας χρόνο, έχοντας πρόσβαση σε επιπλέον πηγές για τη στήριξη του μαθήματός τους και κεντρίζοντας τον ενδιαφέρον των φοιτητών τους.
2. Στην ευκολότερη και αποτελεσματικότερη μελέτη από τους φοιτητές, οι οποίοι παρακινούνται να μελετήσουν μέσω διαδικτύου και μέσω συσκευών, όπως tablets και κινητά νέας γενιάς, με τα οποία φαίνεται ότι είναι ιδιαίτερα εξοικειωμένοι.
3. Οι συνοδευτικές εφαρμογές και το ψηφιακό βιβλίο προσφέρουν πρωτότυπες προσεγγίσεις στην ανάγνωση σε άτομα που ενδιαφέρονται να αξιοποιήσουν τις νέες δυνατότητες.

Τα παραπάνω συνάδουν με τη νέα εποχή, στην οποία εκ των πραγμάτων εισέρχεται η διαδικασία της μάθησης και της διδασκαλίας, καθώς οι παραδοσιακή διδασκαλία πλέον δεν επαρκεί για τις ανάγκες των μαθητών/φοιτητών, που στοχεύουν να γίνουν ανταγωνιστικοί και με περισσότερες δεξιότητες.

Μάγγη Μίνογλου